

GEZ	KARTA ADRESOWA ZABYTKU NIERUCHOMEGO		3. Miejscowość
1. Nazwa MURY MIESKIE		2. Czas powstania XIV w., XV/XVI w.	SULECHÓW
7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym			4. Adres
			<p>Sulechów, ul. Okrężna, Magazynowa, Nowy Rynek, al. Wielkopolska (dz. nr ewid. 155, 158, 172, 174, 183/1, 586, 583/3, 227/9, 204/1, 204/6)</p>
			5. Przynależność administracyjna
			<p>Województwo LUBUSKIE</p> <p>Powiat ZIELONOGÓRSKI</p> <p>Gmina SULECHÓW</p> <p>6. Formy ochrony</p> <p>Położenie w granicach zespołu urbanistyczno-krajobrazowego miasta Sulechów wpisanego do rejestru zabytków pod nr 58 (decyzja z dn. 07.11.19957r.) i nr 2164 (decyzja z dn. 31.01.1975r.) MPZP Nr: VII/52/2003 dla ul. Nowy Rynek Rejestr zabytków: nr. 146 z dnia 20.03.1964r.</p>

Mury, widok od ulicy Okrężnej

Mury, widok od ulicy Okrężnej

8. Historia, opis i wartości

Mury miejskie wzniesiono na pocz. XIV wieku. Otaczały one miasto lokacyjne owalnym kręgiem, wybrzuszając się w pn.-wsch. części, tworząc tzw. szyję, która łączyła miasto z fortyfikacjami zamku. Otoczone były fosą, zasilaną wodą z pobliskiego strumienia oraz wałem. Pod kon. XV w. zostały podwyższone pasmem ceglany z otworami strzelniczymi. Wjazd do miasta odbywał się dwiema bramami: Świebodzińską na północy i Zielonogórką na południu. W XVIII stuleciu przebito kolejne dwie bramy: we wschodniej części Królewską, a w zachodniej Krośnieńską (1704 r.)- jedyną zachowaną do dnia dzisiejszego. Pod kon. XIX w. mury rozebrano, pozostawiając jednak znaczne odcinki. Bramę Krośnieńską odnawiano w 1891 i 1927 roku. Fragmenty mają 1,2 grubości i 2,5 m wysokości, z wyjątkiem odcinka przy ul. Nowy Rynek z resztkami krenelażu i otworami strzelniczymi, sięgającego do wysokości 5 m. Mury wzniesiono z kamienia polnego, wiązane zaprawą wapienną. Mur jest niejednolity, z licznymi ceglany uzupełnieniami. Korona murów nie zachowała się.

Wartościującą cechą murów jest jego estetyka oraz wartość historyczna.

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

Stan zachowania dobry, zadowolający.
Nie wymaga prac konserwacyjnych.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

mgr Edyta A. Marek
14.03.2023 r.

11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)*

*Dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewłączonych do wojewódzkiej ewidencji zabytków